*ÚLTIMA ACTUALIZACIÓN EL 30.10.24

6P!AAD

PREMIOS DEL DISEÑO ANDALUZ

6ª EDICIÓN 2024

BASES PREMIOS 2024

aad DISEÑADORES DE ANDALUCÍA

01 PLAZO DE CONVOCATORIA
02 PARTICIPANTES
03 CATEGORÍAS
04 DOCUMENTACIÓN E INSCRIPCIÓN
05 SELECCIÓN
06 CRITERIO DE SELECCIÓN
07 JURADO
08 EL PREMIO
09 CALENDARIO
10 NOTA LEGAL

LOS PREMIOS

Los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD 2024, organizados por la Asociación Andaluza de Diseñadores en su sexta edición, se han consolidado como un referente para destacar y reconocer trayectorias empresariales y profesionales de gran relevancia en el ámbito del diseño dentro de nuestra comunidad.

El propósito principal de estos galardones es, en primer lugar, promover y fortalecer la cultura del diseño, impulsando su desarrollo en todos los aspectos. Además, buscan resaltar las iniciativas ejemplares que muestran la conexión entre diseño y empresa, así como su impacto cultural y social. Finalmente, pretenden desempeñar una función educativa que permita a la sociedad en general valorar y comprender adecuadamente el diseño.

En definitiva, los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD 2024 se presentan como una herramienta clave para descubrir y celebrar proyectos y actitudes en las que el diseño juega un papel central en nuestra sociedad.

BASES

1. Plazo de convocatoria

La inscripción de proyectos a los 6P! Premios AAD 2024 se realizará entre el **15 de septiembre** hasta el **31 de octubre** de **2024** a través de la página web www.premiosaad.org.

2. Participantes

Podrán optar a estos premios aquellos profesionales, equipos profesionales y empresas originarios de Andalucía o que desarrollen su actividad en nuestra comunidad, así como los estudiantes matriculados en centros formativos de diseño en Andalucía. El periodo comprendido de realización de los trabajos debe estar entre **septiembre de 2022 hasta octubre de 2024.**

Los proyectos profesionales deben estar producidos o en fase de producción. No se admiten aquellos que estén en fase de boceto, maqueta o prototipo. Si bien se admite que, en caso de no poseer fotos reales del proyecto en aplicación, se haga uso de mockups siempre que sea indispensable para mostrar parte del proyecto.

Para mantener la integridad y autenticidad del proceso creativo, se establece que los proyectos presentados en esta competencia deben ser obra original del participante y no pueden incluir elementos generados parcial o totalmente mediante el uso de Inteligencia Artificial (IA). Esto incluye, pero no se limita a, diseños, imágenes, textos, y cualquier otro componente del proyecto. La violación de esta restricción resultará en la descalificación inmediata del proyecto.

No podrán participar los miembros que formen parte del jurado de los premios.

3. Categorías

Este año, tenemos un total de 9 categorías profesionales principales que serán premiadas con el Trofeo AAD y se podrán otorgar hasta dos accésit por categoría. Dentro de los premios a proyectos docentes, se premiarán las mismas categorías pero para estudiantes.

Adicionalmente, la Asociación Andaluza de Diseñadores otorgará reconocimientos honoríficos, los cuales serán comunicados con anterioridad a la fecha de los premios y entregados en la ceremonia.

El jurado se reserva el derecho de declarar desierta alguna de las categorías o subcategorías si considera que no hay candidatos adecuados.

PREMIO AAD BRANDING & IDENTIDAD CORPORATIVA
Incluye: Naming/Logo/Identidad visual-corporativa

PREMIO AAD DISEÑO GRÁFICO
Incluye: Cartel/Portada/Diseño Editorial/Gráfica para exposiciones/Diseño de vinilos, CDs, etc/ Campaña gráfica/ Infografía

PREMIO AAD AUDIOVISUAL
Incluye: Animación, motion, 3D, VFX, CG/ Visuales: mapings, instalaciones visuales, VR/ Créditos audiovisuales/Spot publicitario/Video Corporativo

PREMIO AAD DISEÑO DIGITAL
Incluye: Website/UX-UI (en websites y apps)/ Experiencia inmersiva/Landings

PREMIO AAD DISEÑO TIPOGRÁFICO & LETTERING
Incluye: Tipografía creativa y/o experimental/ Tipografía corporativa/Lettering

PREMIO AAD DISEÑO DE PACKAGING
Incluye: Gráfica aplicada a cualquier tipo de packaging. Unidad o Serie.

PREMIO AAD DISEÑO DE PRODUCTO
Incluye: Producto/Mobiliario/Diseño de Packaging (estructural)

PREMIO AAD DISEÑO DE ESPACIO
Incluye: Expositivo/Stand-Espacio efímero/ Comercial-Restauración

PREMIO AAD DISEÑO DE MODA
Incluye: Indumentaria de alta costura/Prêt-à-porter/ Flamenca/Calzado/Accesorios

PREMIO AAD ESTUDIANTES
El objetivo de este premio es significar proyectos docentes de diseño desarrollados por estudiantes, en las mismas categorías profesionales.

Adicionalmente, la Asociación Andaluza de Diseñadores otorgará los siguientes reconocimientos honoríficos:

PREMIO AAD de honor a **LA TRAYECTORIA PROFESIONAL**

PREMIO AAD de honor a **LA INTEGRACIÓN DEL DISEÑO EN LA EMPRESA**

PREMIO AAD de honor al **PROVEEDOR DE SERVICIOS**

PREMIO AAD de honor al **CENTRO DE ESTUDIOS DE DISEÑO**

a. Premios AAD

El objetivo de estos premios es destacar proyectos profesionales en las categorías de comunicación, digital, producto, espacio y audiovisual. Asimismo, quiere valorar la cultura empresarial cercana y emergente y el espíritu emprendedor, para lo que es imprescindible destacar a la empresa, institución o profesional que da origen al proyecto. Podrán ser candidatos los profesionales andaluces o con actividad profesional en nuestra comunidad con proyectos de diseño desarrollados en nuestro territorio, desde aquí para cualquier parte del mundo o desde cualquier lugar de Andalucía.

Los proyectos profesionales deberán estar producidos antes de octubre de 2024, no admitiendo se aquellos que estuvieran en fase de boceto, maqueta o prototipo en esa fecha.

La inscripción se realizará online a través de la web: www.premiosaad.org.

Los participantes podrán inscribir cuantos proyectos deseen en cada categoría.

Los Premios AAD destinados a profesionales comprenden las siguientes categorías:

a.1. Premio AAD Branding & Identidad Corporativa

Esta categoría se centra en premiar proyectos de Branding e Identidad Corporativa, cuyo objetivo es crear y comunicar de manera coherente la personalidad visual de una marca. Puede incluir trabajos como el diseño de logotipos, sistemas de identidad visual, manuales de marca, namigs de marca y aplicaciones corporativas, siempre orientados a fortalecer y consolidar la imagen de la marca.

a.2. Premio AAD Diseño Gráfico

Esta categoría busca premiar proyectos profesionales de Diseño Gráfico que comuniquen visualmente ideas y mensajes de forma efectiva. Los proyectos que pueden incluirse en esta categoría pueden ir desde la creación de carteles, portadas y diseño editorial, hasta gráfica para exposiciones, diseño de vinilos o CDs, campañas gráficas e infografías.

a.3. Premio AAD Diseño Digital

Esta categoría busca premiar proyectos profesionales de Diseño Digital que se destaquen por ofrecer soluciones innovadoras y funcionales a través de medios digitales. Los proyectos incluidos en esta categoría pueden abarcar desde la creación de websites, interfaces de usuario (UX/UI) para aplicaciones móviles y web, hasta experiencias inmersivas, landings interactivas y cualquier otro tipo de producto digital que brinde una experiencia eficiente y atractiva para el usuario.

a.4. Premio AAD Audiovisual

Esta categoría busca premiar proyectos profesionales de Diseño Audiovisual que destaquen por su creatividad y calidad técnica en la producción de contenidos visuales. Los proyectos que pueden incluirse en esta categoría abarcan desde animación, motion graphics, 3D, efectos visuales (VFX) y gráficos por computadora (CG), hasta experiencias visuales como mappings, instalaciones visuales, realidad virtual (VR), así como créditos audiovisuales, spots publicitarios y videos corporativos.

a.5. Premio AAD Diseño Tipográfico & Lettering

Esta categoría busca premiar proyectos profesionales del Diseño Tipográfico & Lettering que destaquen por su originalidad y habilidad técnica en la creación tipográfica y el lettering. Los proyectos que pueden incluirse en esta categoría abarcan desde tipografía creativa y/o experimental, tipografía corporativa, hasta trabajos de lettering personalizados.

a.6. Premio AAD Diseño de Packaging

Esta categoría busca premiar proyectos profesionales de Diseño de Packaging que se destaquen por su creatividad, funcionalidad y la aplicación gráfica en envases. Los proyectos que pueden incluirse en esta categoría abarcan el diseño gráfico aplicado a cualquier tipo de packaging, ya sea en formato de unidad o en serie, teniendo en cuenta tanto su impacto visual como su capacidad para comunicar la identidad del producto.

a.7. Premio AAD Diseño de Producto

Esta categoría busca premiar proyectos profesionales de Diseño de Producto que se destaquen por su innovación, funcionalidad y estética. Los proyectos que pueden incluirse en esta categoría abarcan el diseño de productos, mobiliario y el diseño estructural de packaging, valorando tanto su aporte práctico como su capacidad para mejorar la experiencia del usuario.

a.8. Premio AAD Diseño de Espacio

Esta categoría está destinada a reconocer proyectos de Diseño de Espacio que sobresalgan por su capacidad de crear ambientes atractivos y funcionales. Los trabajos que se incluyen en esta categoría pueden ir desde el diseño de espacios expositivos, stands y espacios efímeros, hasta proyectos comerciales y de restauración, poniendo en valor la integración de diseño, funcionalidad y experiencia del usuario en cada entorno.

a.9. Premio AAD Diseño de Moda

Esta categoría tiene como objetivo premiar proyectos profesionales de Diseño de Moda que destaquen por su originalidad, innovación y calidad en la confección. Los trabajos incluidos en esta categoría pueden abarcar desde indumentaria de alta costura y prêt-à-porter, hasta diseños de moda flamenca, calzado y accesorios, valorando tanto la estética como la practicidad y el impacto en las tendencias actuales.

b. Premio AAD Estudiantes

El objetivo de este premio es significar proyectos docentes de diseño desarrollados por estudiantes, en las mismas categorías profesionales.

Podrán ser candidatos los estudiantes matriculados en los centros formativos de Andalucía en el periodo 2022-2024.

La inscripción de candidatura en esta categoría incluye el visado y la tutela de un profesor del centro donde se desarrolló el proyecto.

La inscripción se realizará online a través de la web www.premiosaad.org.

Los participantes podrán inscribir cuantos proyectos deseen en cada categoría.

c. Premio de honor a la trayectoria profesional

Celebra y divulga el recorrido y trayectoria reconocida de un diseñador o un equipo de profesionales, junto con su aportación a la profesión en nuestra comunidad.

Podrán ser premiados los profesionales nacidos en Andalucía o que desarrollen su actividad en el ámbito andaluz, cuya labor en el campo del diseño constituya una actuación constante, reconocida y notoria tanto entre los profesionales del diseño como en el mercado y en los medios de comunicación durante al menos quince años.

Asimismo, se valorará su aportación a la cultura del diseño y la innovación mediante publicaciones, actividades de investigación o docencia y responsabilidad profesional en el progreso del diseño y la cultura contemporáneos.

**Los premios de honor los otorga la AAD y lo decide la Junta directiva de la asociación.*

d. Premio de honor a la integración del diseño en la empresa

Valora a la persona, empresa o institución andaluza que se haya destacado por la utilización e integración del diseño en su gestión, en la concepción de sus productos o servicios y/o en la comunicación de los mismos.

Podrán ser premiadas aquellas personas, empresas o instituciones que:

- Utilicen el diseño para la innovación.
- Manifiesten coherencia en la estrategia empresarial y resultados positivos en el mercado.
- Presenten calidad conceptual y técnica en sus productos y gestión.
- Consigan beneficios medioambientales logrados a través de un uso eficiente del diseño y su proceso.
- Tengan capacidad para transmitir valores a la sociedad contribuyendo a la promoción y valorización del diseño.

e. Premio de honor al proveedor de servicios

Destaca a la empresa o profesional que presta servicios para el sector del diseño y que resalta por su adaptación a las necesidades de los profesionales del mismo, así como por trabajar en la mejora de sus servicios y facilitar el trabajo de los diseñadores.

La modalidad de proveedores de servicios premiará a profesionales o empresas con mayoría de capital privado que actúen en Andalucía y cumplan algunas de las siguientes características:

- Trayectoria consolidada y ampliamente reconocida en el campo de los servicios al diseño de al menos cinco años.
- Que presten servicios al diseño para la innovación.
- Con evidente respeto al medio ambiente y consecución de beneficios medioambientales logrados a través de un uso eficiente del diseño y su proceso.
- Transmisión de valores a la sociedad que contribuyan a la promoción y puesta en valor del diseño.

4. Documentación e Inscripción

La inscripción de candidaturas a los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD 2024 se realizará únicamente a través de la web www.premiosaad.org a través de un formulario.

La inscripción para participar en los premios tendrá los siguientes costes:

- **Profesionales:** 30€ por cada pieza inscrita.
- **Estudiantes:** 15€ por cada pieza inscrita (Si tu escuela tiene algún convenio con la AAD, escríbenos para recibir un código descuento del 30%).

Estos importes deberán ser abonados al momento de la inscripción.

Para considerarse válida la candidatura, deberá cumplimentar todos los campos del formulario. En él se solicitará la siguiente información y documentación:

- Categoría

· Estudiante o Profesional
· Categoría del Premio al que te presentas

- Datos del Diseñador

- Datos del Cliente

Se debe explicar el cliente para el que se ha realizado el encargo profesional, fecha y ubicación.

El jurado se reserva el derecho de comprobar con el cliente que el proyecto está en fase de producción o producido.

En el caso de los Premios AAD estudiantes, deberá especificar el centro docente donde cursa los estudios de diseño y el profesor tutor del proyecto.

Proyecto

Descripción

Breve descripción del proyecto. Máximo 500 caracteres.

Objetivos del proyecto

Descripción donde se recoja brevemente los objetivos que se pretenden cumplir con el proyecto de diseño. Máximo 80 palabras, unos 500 caracteres.

Propuesta de diseño

Descripción donde se recoja brevemente en qué consiste la propuesta de diseño. Máximo 80 palabras, unos 500 caracteres.

Aportación del diseño

Descripción donde se recoja brevemente cuáles son los puntos novedosos o que hacen especial la propuesta de diseño. Máximo 80 palabras, unos 500 caracteres.

Imágenes

Podrás aportar hasta 4 imágenes del proyecto, con una resolución de 72 ppp, con un formato de 1920x1080 px. En las categorías profesionales se requieren fotografías reales de los proyectos presentados, y/o enlace a los mismos, y no se admitirán mockups de aplicaciones que no se correspondan a la realidad del proyecto. Sin embargo, se entenderá el uso de mockups siempre que favorezcan el mejor entendimiento del proyecto y se correspondan con aplicaciones reales creadas para el mismo.

En el caso de piezas audiovisuales, se podrá incluir un enlace a plataformas como Vimeo o YouTube en caso de que el archivo sea demasiado pesado para ser enviado en alguno de los campos anteriores.

Documentación en PDF u otros

Si hay algo que pienses que no tiene cabida en ningún campo anterior, adjunta un archivo PDF con la información que consideres oportuna (imágenes adicionales, bocetos, animaciones, etc).

Importante:

Quedarán automáticamente descalificados los proyectos en cuyas fotografías, imágenes y/o videos aparezca el nombre, logos o signos que permitan conocer la autoría de los mismos. Importante tener esto en cuenta cuando se manden enlaces a contenido que se encuentre en plataformas digitales.

Quedarán automáticamente descalificados los proyectos donde exista la sospecha de la existencia de elementos generados parcial o totalmente mediante el uso de Inteligencia Artificial (IA). Esto puede incluir diseños, imágenes, videos o textos.

**Lo fundamental es la claridad y la síntesis.*

5. Selección

El proceso de selección de los proyectos premiados se desarrollará del siguiente modo:

El jurado seleccionará una propuesta ganadora entre los candidatos de cada categoría, destacando aquel proyecto que mejor cumpla con los criterios de evaluación establecidos. Además, el jurado tendrá la facultad de otorgar hasta dos accésits por categoría, reconociendo así otros proyectos que, aunque no resulten ganadores, merezcan una mención especial por su calidad o aportación al sector.

El fallo del jurado será inapelable y podrá declarar desiertos los premios en aquellas categorías en las que, a su juicio, los proyectos presentados no reúnan condiciones de calidad suficiente.

El resultado de los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD se dará a conocer en el acto de entrega de premios, en la web www. aad-andalucia.org y a través de

los diferentes canales de comunicación de la Asociación Andaluza de Diseñadores.

6. Criterio de selección

La valoración de los proyectos se realizará puntuando en función de los siguientes criterios:

Concepto

Valora la calidad, originalidad y oportunidad de la idea que vertebra el proyecto.

Función

Valora la adecuación del proyecto a los objetivos marcados. Igualmente, toma en consideración aspectos que redunden en la mejora del medio ambiente y la calidad de vida de las personas.

Forma

Valora la ejecución formal del proyecto.

Aportación

Valora la innovación del proyecto desde cualquiera de sus ámbitos: conceptual, formal, de producción, etc. Así mismo, destaca proyectos que tengan una especial repercusión en la sociedad.

7. Jurado

El jurado de los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD está formado por relevantes profesionales o especialistas en diseño que responden a las diferentes inquietudes y categorías a las que se pueden optar dentro de los premios.

Van a ser profesionales los que van a decidir los proyectos dignos de ser premiados con la representación de la Junta de la aad con su presidente.

Las personas que formarán parte del jurado en esta edición 2024 de los Premios AAD se publicarán en la web www. premiosaad.org en cuanto estén confirmadas.

8. El premio

Los ganadores de cada categoría recibirán, durante la gala organizada para tal fin,el trofeo/premio de la AAD que acreditará su reconocimiento.

Los finalistas y sus respectivos clientes recibirán un diploma o trofeo que certifique su distinción.

Tanto los ganadores como los finalistas, junto con los clientes de los proyectos destacados, tendrán la posibilidad de utilizar la marca de los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD 2024 en su comunicación. La Asociación Andaluza de Diseñadores proporcionará la marca oficial de los Premios AAD, junto con la normativa específica para su correcto uso en cada caso.

9. Calendario

Inscripción

Del 15 de septiembre al 31 de octubre

Votación jurado

Del 5 de noviembre al 15 de noviembre

Gala entrega de Premios

22 y 23 de noviembre

Deadline para el envío de las piezas

31 de octubre

10. Nota legal

La AAD no se hace responsable de la veracidad de los datos aportados por los participantes.

La participación en los Premios del Diseño en Andalucía / Premios AAD implica el conocimiento y la aceptación total de sus bases. La organización de los Premios AAD resolverá cuantas incidencias pudieran plantearse o derivarse de la interpretación de estas bases. Los proyectos son propiedad de sus autores. La responsabilidad del incumplimiento en los derechos de propiedad intelectual y/o industrial en algún proyecto será del participante que lo presenta.

AAD no es responsable de las reclamaciones por plagio, copia, o cualquier otra causa, en la que pudieran incurrir los proyectos presentados a los Premios.

La organización de los Premios retirará cualquier premio otorgado si, con posterioridad a la entrega, se conociera el incumplimiento de las presentes bases. El premio en la categoría correspondiente pasará por orden al proyecto que haya obtenido la puntuación inmediatamente inferior.

La AAD se reserva el derecho a utilizar y reproducir con efectos divulgativos todos los proyectos presentados en las distintas categorías y se compromete a informar sobre el autor y cliente de los proyectos utilizados. Los participantes autorizan a AAD el uso de su imagen formando parte de cualquier fotografía, vídeo, etc., en relación con estos Premios, que pudieran utilizarse con fines promocionales o divulgativos. Especialmente, queda autorizado el uso del nombre del participante, su biografía e imagen.

AAD no aceptará reclamación alguna en relación con inscripciones fuera de plazo, incompletas o defectuosas. Estas circunstancias serán motivo de descalificación.

Los datos personales proporcionados se conservarán mientras se mantenga la relación establecida en las bases de esta convocatoria, el interesado no solicite su supresión o sean necesarias para las finalidades del trato. En la actualidad no se procede a realizar ningún tipo de decisiones automatizadas, incluida la elaboración de perfiles, en base a sus datos personales.

Los datos no serán cedidos salvo que sean estrictamente indispensable por el cumplimiento de las finalidades anteriormente dichas u obligación legal. Los datos no serán transferidos a países fuera de la Unión Europea si no fuera indispensable para el cumplimiento de las finalidades y el participante nos autorice de forma previa y expresa.

Podrá ejercer en cualquier momento los derechos que se detallan a continuación, mediante correo postal a AAD - Asociación Andaluza de Diseñadores, Av. Fernando de los Ríos, 11 Portal 4, Ofic. 19, Granada; o mediante correo electrónico a info@premiosaad.org. Los derechos de los interesados son: de acceso, rectificación, limitación, portabilidad, oposición y supresión.

6P!AAD

PREMIOS DEL DISEÑO ANDALUZ

COORGANIZADO POR

aad DISEÑADORES DE ANDALUCÍA

AYUNTAMIENTO DE OSUNA

ENTIDADES COLABORADORAS

NL Países Bajos

esea osuna

diseñadero

MMEXPRESSION

PATROCINADORES

ALVARO MORENO

RECURSOS DISEÑO Y FABRICACIÓN DE ESPACIOS

MEDIA PARTNER

gráffica.

elpespunte

CON EL APOYO DE

escuelaartegranada

CONTACTO

Si tienes cualquier duda, escríbenos a:

info@premiosaad.org

info@aad-andalucia.org

premiosaad.org